



ERICH ZIMMERMANN

DER AUGSBURGER PIRATENSCHATZ

Piraten sind das aktuelle Thema von Erich Zimmermann. Die Schmuckstücke der neuen Linie erinnern an wilde Abenteuer, Mut und Freiheit, aber auch an die Vergänglichkeit unseres irdischen Daseins. Für Männer und Frauen gleichermaßen gemacht, umfasst die Kollektion Ringe, Anhänger und Pins mit dem typischen Totenkopf. In diesem funkelt geheimnisvoll ein weißer, cognacfarbener oder gar schwarzer Diamant. Bei anderen Modellen sitzt ein prächtiger Farbedelstein neben dem Totenschädel. Unheimlich authentisch wirkt der Piratenkopf, wenn er aus weißer Koralle anstatt aus Silber, Grau- oder Roségold gefertigt ist. Erich Zimmermann nutzt das Vanitasmotiv der Vergänglichkeit, um den klassischen Anspruch zu relativieren, bleibende Werte zu schaffen. Denn Schmuck ist (auch) für den Moment gemacht, für den Genuss im Hier und Heute. • *Pirate Treasures from Augsburg – Pirates are Erich Zimmermann's current topic. The pieces from his new jewelry line make us think of wild adventures, courage and freedom, but also remind us of the transience of our worldly existence. Crafted for men and women alike, the Pirate collection comprises rings, pendants and pins complemented by that notorious emblem, a skull, which in many models harbors a mysteriously sparkling white, cognac-colored or even black diamond. Other models feature a magnificent gemstone in unison with the skull which, when crafted from white coral instead of silver, gray or rose gold, looks eerily authentic. By using the vanity motif of transience, Erich Zimmermann puts the jewelry sector's classic standard of creating lasting values into perspective – because jewelry is (also) made for the moment, for enjoying it in the here and now.* www.erich-zimmermann.com

Piratenring mit Brillant (0,90 ct), Graugold 750, empfohlener Verkaufspreis 5.450 Euro
 Pirate ring. 750 gray gold adorned with a brilliant-cut diamond (0.90 ct). Recommended sales price: 5.400 euros

erinnerung an das schöne und das vergängliche

