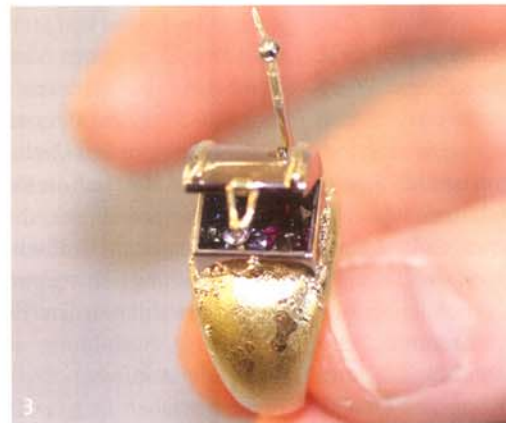


Befreit von den Banden der Ausbildung

Im Münchner Künstlerhaus trifft Kunst auf Handwerk: Die Innung der Gold- und Silberschmiede München und Oberbayern feierte die Freisprechung der Junggesellinnen und Junggesellen aus Ober-, Niederbayern und Schwaben.



Ausgezeichnete Gesellenstücke! Nadine Pawusch, Sophie Knapp und Hannah Goller begeisterten die Jury durch ihre Kunstfertigkeit. Die drei Gesellinnen konnten sich neben Theodor Wolfrum, der für das beste Berichtsheft ausgezeichnet wurde, einen Ehrenplatz sichern

IN FESTLICHEM AMBIENTE feierten 20 Prüflinge mit über 100 Gästen das gute Ergebnis ihrer Gesellenprüfung. Neun der ausgestellten Arbeiten konnten mit der Note „sehr gut“ ausgezeichnet werden. In einer Festrede sprach Robert Wilhelm, Obermeister der Münchner Goldschmiedeinung die frischbackenen Gesellen von den Banden der Ausbildung frei. Das berufliche Weiterkommen läge ihm besonders am Herzen. Daher ermutigte er zum Erreichen des Meistertitels. Höhepunkt der Veranstaltung waren die Auszeichnungen an drei Gesellen,

die sich durch besonders raffinierte Stücke hervortaten: Nadine Pawusch überzeugte durch feinste Filigranarbeit, Sophie Knapp durch ein Krönchenring mit integriertem Kristallkreisel und Hannah Goller durch einen Piratenring mit Schatzkiste die Jury. Theodor Wolfrum glänzte durch ein sauber geführtes Berichtsheft mit gelungenen Skizzen. Die Entscheidung muss der Jury schwergefallen sein, denn alle 20 Arbeiten zeugen vom hohen, technischen Niveau der Junggesellen.

joe



4



5



6



7



8



8



9



10



11



12



13



13



14



15



15



16



17



17

1 Nadine Pawusch
Silbermedaillon mit feinstem
Feingoldfligranfenster

2 Sophie Knapp
„Kronenring“ in 900 Gelbgold
mit drehbarer Fassung

3 Hannah Goller
Piratenring Gelb- und Weißgold
mit Schatzkiste

4 Ramona Leitner
Kette mit Weißgoldkastenschloss
und Wechselfassung

5 Korbinian Fröschle
Ring in Gold und Silber
mit Rutilquarz

6 Susanne Anna Meier
Collierschließe in Weiß- und Gelb-
gold, feine Sägearbeit

7 Arnold Palm
Colliermittelteil (auch Verschluss)
in Gelbgold mit Granatcanbou-
chon

8 Eva Katharina Rehm
Halsreif in Silber mit ziseliertem
Motiv

9 Bianca Jenewein
„Schmetterling-Ring“ in Gelbgold,
feine Ajouren

10 Theodor Wolfrum
Ring in Gelb- und Weißgold mit
Rubin, Fassung drehbar

11 Elisabeth Schreier
Ziselierte Eidechse und Kettenver-
schluss in Gelbgold

12 Konstanze Klein
Armreif in Silber mit Amethyst,
raffinierte Mechanik

13 Anton Aigner
Ring aus Silber mit Öffnungsme-
chanik, Pflaumholzintarsien

14 Agnes Heiß
„Kalla“-Collier in Weiß- und Gelb-
gold mit Rhodolith

15 Jonas Schidlo
zerlegbarer Ring in Weiß- und
Gelbgold, Schiene austauschbar

16 Christoph Truckenbrodt
Gürtelschnalle mit Sprungdeckel
in Silber

17 Daniela Greinwald
Ring in Weißgold mit Zargenfas-
sung zum Öffnen